

SEMINA

XI Semana de Egiptologia do
Museu Nacional

Programação Completa

13 a 17 de Outubro de 2025



PPGArq
MUSEU NACIONAL UFRJ



Auditório do Horto Botânico
Quinta da Boa Vista
Rio de Janeiro



SEMINA

XI Semana de Egiptologia do
Museu Nacional

13 a 17 de Outubro de 2025

Comissão organizadora:

Pedro Von Seehausen

Gisela Chapot

André Effgen

Tamires Machado

Marcos Davi Duarte da Cunha

Victor Guida

Rio de Janeiro

2025

Programação completa

13/10/2025 - Segunda-feira

10 H - Credenciamento

Abertura da XI SEMNA

Dr. Pedro Von Seehausen

Coordenador do SESHAT

Prof. Dr. Lucas Silva

Curador das coleções arqueológicas do Museu Nacional

Professor do PPGArq/MN/UFRJ

Prof. Dr. Alexander Kellner

Diretor do Museu Nacional/UFRJ

10:30 H - Conferência 1

“Lenguajes de rerpretación e interpretación de lenguajes en TT49”

Profa. Dra. María Violeta Pereyra – Diretora do Neferhotep Project

12:00 H- Almoço*

13:30 H - Mesa de debates 1

“Proteção, *Heka* e Ressignificação: o amuleto de Hórus em hematita no Museu do Louvre (E 10944)”

André Effgen – Doutorando em Arqueologia (PPGArq/MN/UFRJ)

“Entre *Oikoumene* e *Maat*: emaranhamento cultural greco-egípcio no Alto Egito durante a Era Ptolomaica”

Mariana Albuquerque Campos – Mestranda em História (PPGH-UFF)

“A paisagem do Nilo: uma análise do conteúdo a partir de Plínio, o Velho (séc. I d.C.)”

Gabriela Guimarães Rangel – Graduanda em História (UERJ)

15:20 H - *Coffee Break*

15:45H - Mesa de debates 2

“Orientalismo, Egiptomania e Egiptologia nos interesses e política de d. Pedro II”

Nina Ingrid C. Paschoal – Doutoranda em História da Arte (UNIFESP)

“A análise do sarcófago de Pabasa ao Mito do Egito Eterno: como o Antiquarismo Influenciou na Criação da Imagem do Antigo Egito no Ocidente”

Giovanna Ciuffo Nascimento – Graduanda em História (UNIFAL)

“Memória Cultural e Patrimônio Arqueológico: salvaguarda e ressignificação da coleção egípcia do Museu Nacional”

Bruna de Oliveira Santos – Mestranda em Estudos Culturais, Memória e Patrimônio (UEG)

14/10/2025 - Terça-feira

10 H - Mesa de debates 3

“Sherdens no Grande Templo de Abu Simbel: uma análise iconográfica detalhada dos Guerreiros de elite de Ramsés II (1279-1213 AEC)”

Sérgio Ricardo Fracalanza Muzy - Especialista em História Militar (UNISUL)

“Poder Divino e Estratégia Política: a Capela Vermelha no Reinado de Hatshepsut”

Alanna Vanessa Mendes Moreira - Graduanda em História (UEG)

“Entre o Deus e o Rei: a Divinização de Ramsés II por meio dos Colossos Reais e a Percepção Popular da Realeza Divina”

Emanuel Amaro dos Santos Fernandes - Mestrando em História Comparada (UFRJ)

“Medeia e as práticas de magia amorosa no Mediterrâneo Antigo: um diálogo entre literatura e religiosidade popular no Egito greco-romano”

Amanda Martins Hutflesz - Doutoranda em Letras Clássicas (UFRJ)

12 H - Almoço*

13:30 H - Mesa de debates 4

“A Comunidade Aldeã no antigo Egito: os reais limites do poder faraônico”

Profa. Dra. Nely Feitoza Arrais (UFFRJ) e Prof. Dr. Marcos José Caldas (UFFRJ)

“Los "papeles de trabajo" de Abraham Rosenvasser”

Profa. Dra. María Violeta Pereyra (Universidad de Buenos Aires) e Dr. Mariano Bonanno (Universidad de Buenos Aires)

“Una aproximación al país de Punt en fuentes monumentales y religiosas egipcias a través de las colocaciones”

Emilio Sebastián Bosio – (Universidad de Buenos Aires)

15:20 H - *Coffee Break*

15:45 H - Conferência 2

“Sonhando entre o Nilo e o Deserto: a Egíptologia contra o fim do mundo”

Prof. Dr. Fábio Frizzo

Professor de História Antiga (UFTM)

15/10/2025 - Quarta-feira

10 H - Minicurso

A Arte no Egito antigo

Profa. Dra. Gisela Chapot

Professora substituta de História Antiga (UFRJ)

Vice-Coordenadora do SESHAT (MN/UFRJ)

12 H - Almoço*

13:30 H - Mesa de debates 5

“Os poemas de amor egípcios e sua relação com Deir el-Medina”

Alessandra Pinto Antunes do Vale – Doutora em História (UFRJ)

“Entre festas e hinos: diálogo entre os templos em Esna”

Tamires Machado – Doutoranda em Arqueologia (PPGARq/MN/UFRJ)

“Mania ou logos? Discutindo a relação entre recepção do Egito Antigo e a egiptologia”

Mariana Pinheiro da Costa Chaves – Mestranda em História social (PPGH-UFF)

15:20 H - Coffee Break

15:45 H - Mesa de debates 6

“Entre a memória e o esquecimento: reutilização de tumbas em Tebas e Saqqara”

Daniel Portocarrero da Silva – Graduando em Arqueologia (UERJ)

“As Gentes de Kephtyu – representações funerárias dos grupos egeus no Vale dos Nobres na XVIII^a Dinastia”

Marcos Davi Duarte – Doutorando em Arqueologia (PPGARq/MN/UFRJ)

“Realeza do mundo animal: os felinos na iconografia, arte e religiosidade do Antigo Egito”

Lílian Cardoso – Doutora em Arqueologia (MN/UFRJ)

16/10/2025 - Quinta-feira

10 H - Mesa de debates 7

“O ensino da História do Antigo Egito a partir do livro didático”

Wanderson Alberto da Silva - Doutorando em História (PPGH/UFPB)

“A Filosofia, Ética e Educação egípcia sob o conceito de Maat”

Emerson Facão - Doutor em Filosofia (UERJ)

“A Egiptomania e o Ensino de História Antiga: as representações egípcias no cotidiano da Paraíba”

Profa. Dra. Serioja R. C. Mariano (UFPB) e Wanderson Alberto da Silva- Doutorando em História (PPGH/UFPB)

12 H - Almoço*

13:30 H - Mesa de debates 8

“Os intelectuais no Egito Antigo: poder ideológico e ontologia”

Jorge Henrique Almeida de Jesus - Doutorando em História Comparada (PPGHC/UFRJ)

“O papel da mulher durante a vigência da XXV Dinastia do Egito”

Vilma Fátima Freire Caldeira - Especialista em História Antiga e Medieval (UERJ)

“Em busca de interpretações endógenas à cultura pastoril kushita no II milênio AEC – uma contribuição dos estudos pós-coloniais”

Fábio Amorim Vieira – Doutorando em História (UFRGS)

15:20 H - *Coffee Break*

15:45 H - Conferência 3

“O primeiro ano da missão arqueológica do Museu Nacional em Luxor: Continuidade e avanços nas pesquisas do Complexo Funerário de Neferhotep”

Dr. Pedro Von Seehausen

Diretor da missão arqueológica do Museu Nacional no Egito

Coordenador do SESHAT (MN/UFRJ)

17/10/2025 - Sexta-feira

10 H - Mesa de debates 9

“Dançarinas Egípcias: terminologia e Iconografia Através dos Períodos Históricos”

Patricia Cardoso Azoubel Zulli - Mestra em História (UFF)

“A Representação dos Corpos Egípcios na Produção Cinematográfica de Hollywood: Análises e Implicações”

Ana Paula de Brito Rodrigues - Graduada em História (UFRRJ)

“Erotismo no Egito Antigo: Corpo, Gênero e Religião”

Gustavo Henrique Marques Maciel - Graduando em História (UERJ)

12:00 H - Almoço*

13:30 H - Mesa de debates 10

“Hatshepsut e a Relevância da História Antiga: reflexões para o Ensino de História”

Cely Nathany - Mestranda em História (UERJ)

“Hieróglifos na Sala de Aula”

Thiago Ribeiro - Doutor em História (UFFRJ) e Lavínia Rocha - Historiadora (UFMG)

“De Faraó a invisível: Hatshepsut e o apagamento de mulheres no ensino de História”

Ana Vitória dos Anjos Marcelino - Graduada em História (UERJ)

15:20 H - *Coffee Break*

15:45 H - Lançamento de Livro

“Entre Thoth e Hermes Trismegisto: as cosmogonias egípcias na Literatura Hermética”

André Effgen – Doutorando em Arqueologia (PPGArq/MN/UFRJ)
Editora Dialética

Encerramento da XI SEMNA

Profa. Dra. Gisela Chapot (UFRJ)
Vice-coordenadora do SESHAT

Lançamento do ebook:

SEMNA– Estudos de Egiptologia VIII

